

L'intervention féministe d'hier à aujourd'hui. Portrait d'une pratique sociale diversifiée,

Piste de lecture

sous la direction de Christine Corbeil et Isabelle Marchand, Les Éditions du remue-ménage, 2010, 256 pages.

Résumé et commenté par
Louise Provost, T.S.

À travers l'ouvrage *L'intervention féministe d'hier à aujourd'hui*, les Éditions du remue-ménage nous présentent une excellente rétrospective des multiples facettes de l'intervention féministe contemporaine. Il n'est pas étonnant que cette maison d'édition soit au cœur de cet ouvrage : « Depuis 1976, les Éditions du remue-ménage poursuivent le même objectif : stimuler, soutenir et faire avancer la réflexion féministe, et éduquer et informer les femmes sur les questions les intéressant spécifiquement¹. »

L'œuvre collective sous la direction de Christine Corbeil et d'Isabelle Marchand regroupe des chercheuses et des praticiennes provenant de différentes disciplines et œuvrant tant dans les milieux communautaires qu'universitaires. Ces auteures témoignent des enjeux, des réalisations, des parcours et des questionnements au cœur de l'intervention féministe. Leurs démarches révèlent une pratique pluraliste et tentent de répondre à la question « Où est l'intervention féministe en ce début du 21^e siècle? ». À la fin de l'ouvrage, une section « Notes bibliographiques » présente toutes les auteures ayant participé à l'ouvrage et décrit brièvement leurs réalisations et leurs cheminements.

On pourrait croire le sujet dépassé, dans une ère sociopolitique qui considère « (...) l'impopularité du féminisme, souvent jugé obsolète dans un contexte où plusieurs clament "l'égalité-déjà-là" » (Delphy, 2004) ainsi que

l'antiféminisme ambiant (...) » (p. 51), mais il ne l'est pas, les différentes auteures ayant participé à l'ouvrage rendent compte de pratiques bien vivantes s'inscrivant au cœur de la réalité des femmes, tant au sujet de la singularité de l'action que de ses dimensions collectives.

L'ouvrage est divisé en quatre parties. L'introduction et la première partie regroupent deux chapitres de Corbeil et Marchand et traitent des différentes représentations de l'intervention féministe au 21^e siècle et des « Fondements et principes de l'intervention féministe ». Les auteures nous présentent une recension des écrits sur l'intervention féministe depuis les 30 dernières années. Cette démarche s'inscrit dans le cadre d'une vaste recherche effectuée par Descarries et Corbeil entre 2004 et 2009 intitulée *Discours et pratiques féministes : un inventaire des lieux*. Les thèmes nous renvoient aux fondements mêmes de l'intervention féministe et le tableau synthèse à la fin du chapitre, « L'intervention féministe : un modèle et des pratiques au cœur du mouvement des femmes québécois », résume habilement les objectifs, les stratégies et les défis liés à cette intervention.

La deuxième partie regroupe trois chapitres qui portent sur des questions de diversité et d'intersectionnalité, « L'intervention féministe à l'aube des questions de diversité ». Un premier chapitre d'Isabelle Marchand et de Sandrine Ricci, « Sexisme et racisme : la diversité ethnoculturelle, défi au mouvement féministe », traite de la « (...) diversité ethnoculturelle au sein du mouvement des femmes québécois. (p. 13) » et repose sur une recherche qualitative où sont présentés les différents concepts reliés à l'intersectionnalité et ainsi que de nombreux témoignages de femmes.

Les deux chapitres suivants, toujours reliés au thème de l'intersectionnalité, présentent deux réalités vécues par les femmes immigrantes. Le premier de Marie Lacroix traite de la réalité complexe des femmes réfugiées et des demandeurs d'asile, tandis que celui de Maud Pontel

***Intervention*, la revue de l'Ordre des travailleurs sociaux et des thérapeutes conjugaux et familiaux du Québec.
Numéro 134 (2011.1) : 96-97.**

présente les enjeux de l'intervention interculturelle et féministe au sein d'un organisme communautaire dénommé le Bouclier d'Athéna Services familiaux, qui travaille avec des femmes grecques victimes de violence conjugale dans la région de Montréal.

La troisième partie traite de la problématique de la violence faite aux femmes, « Violences et pratiques féministes en mouvance ». Ce thème longuement exploré à travers l'intervention féministe regroupe quatre chapitres qui traitent des formes multiples de violence et des pratiques qui en découlent. Les deux premiers chapitres – respectivement de Diane Prud'homme, « L'intervention féministe en maison d'hébergement : une vigilance de tous les instants! », et de Chantale Robitaille et Danielle Tessier, « Trente ans après... Les défis de l'intervention féministe dans les CALACS » –, s'intéressent aux enjeux de l'intervention féministe en maison d'hébergement et au sein des CALACS. Les auteures présentent des facettes peu explorées reliées à la problématique de la violence. Le troisième chapitre de Karol O'Brien, « Quand on ne peut détourner le regard : violence conjugale chez les lesbiennes et féminisme », en collaboration avec C. Corbeil, expose « (...) la problématique de la violence entre lesbiennes. (p. 173) » et surtout les défis qu'une telle réalité engendre concernant l'intervention féministe. L'auteur soulève des questions intéressantes sur l'identité féministe et sur la condition d'agresseur. Nous retrouvons aussi dans cette partie un dernier chapitre écrit par Simon Lapierre, « La problématique de l'exposition des enfants à la violence conjugale : qu'est-il advenu du discours féministe? ». Lapierre, dans un style rigoureux, nous indique : qu'il existe « (...) certes un consensus concernant la nécessité d'intervenir auprès de cette clientèle, mais [que] les actions à privilégier ne font pas toujours l'unanimité. (p. 186) »

La dernière partie de l'ouvrage traite de *Marginalité et pauvreté : l'intervention féministe comme outil de conscientisation* et fait référence à des expériences d'intervention féministe auprès de femmes vivant « (...) des contextes de vie marqués par la pauvreté, la marginalité, l'isolement, la violence et l'enfermement. (p. 17) » Le premier chapitre de Boisclair, Bourgault, Catellier et Valois-Nadeau,

« L'intervention féministe dans les centres de femmes : en action pour un monde plus juste! », a pour but de nous présenter les pratiques quotidiennes de l'intervention féministe au sein des centres de femmes. Les auteures nous offrent une vue de l'intérieur et les encadrés tout au long de l'article nous relatent le courage et les succès durement gagnés des femmes qui côtoient les centres. Pour conclure, le dernier chapitre de la criminologue Sylvie Frigon, en collaboration avec la chorégraphe Claire Jenny, « La danse comme outil d'intervention avec les femmes en prison », relate une expérience où les auteures utilisent une forme d'art (la danse) pour réfléchir et agir sur les conditions d'enfermement des femmes en milieu carcéral.

Loin de vouloir présenter une démarche exhaustive sur le vaste sujet de l'intervention féministe, cet ouvrage demeure néanmoins hautement pertinent pour qui veut un état de situation sur cette approche, tant au sujet des pratiques et des interventions que de ses nombreuses manifestations actuelles. Les auteures ont réussi à exposer les enjeux historiques et contemporains et rendent compte de pratiques aussi diversifiées que novatrices. Les lectrices et lecteurs trouveront dans les nombreuses références bibliographiques toute l'information nécessaire pour soutenir leur pratique ou mettre à jour leurs connaissances.

Descripteurs :

Thérapie féministe
Feminist therapy

Note

1 Tiré du site des Éditions du remue-ménage : www.editions-rm.ca/mission.php. Nous suggérons aussi une visite sur le site suivant : Institut de recherche et d'intervention féministe de l'UQAM www.iref.uqam.ca.